



آخر ساعة

العدد ١٠٩١ - ٢١ سبتمبر ١٩٥٥

AKHER SAA No. 1091 21 SEPTEMBRE 1955

زهرة!

بريشة الرسام بيكار



السراحيقي في ثورة صحف لندن وواشنطن

فَصَةَ يَجِبُ أَنْ تَرَوِي وَلَوْ مِنْ أَهْلِ التَّارِيخِ !

ثم ... لي وقيل للمسلماني في
القاهرة ...
... كيف ... الرجل ... لقد
تجاوز حدود سلطانه ...
والرجل الذي كان مفروضا الا
صفحه اول وكيل وزارة الحربية ...
وكان مفروضا ان تضرب الطلحة والودع
تلمع انه تجاوز حدود سلطانه ...
والبعثة المصرية العسكرية التي
سافرت الى واسططن عادت منها في
موكب من عبيات الامل ... والاصف ...
والفصحة ...

ولو أن مصر من يومها أعلقت كل باب بينها وبين الولايات المتحدة الأمريكية لما كان هناك من تلومها .
ومع ذلك فإن مصر لم تفعل هذا .
لم تقم الباب ... ولا حتى وارتبه !
وهل تعلم نفسها بالرياء والامل !
كانت ضربة إسرائيل في غزة في ٢٨ فبراير الماضي ووجدت مصر أن الموقف لم يعد يستمر !

وقيل للولايات المتحدة الأمريكية
بأمس الحاجة لهدنة يمكن أن يوجه بها خطاب :
« أننا في حاجة إلى سلاح »
لا نريد السلاح لتمدني
ولكن نريد أن يعرف من يعتدي علينا
أنه لا يستطيع أن يواصل عدوانه من
غير عقاب !

ومن يومها - ٢٨ فبراير - حتى اليوم
- ٢١ سبتمبر - سبعة شهور طويلة
وطول هذه الشهور السبعة ... لم
يكن هناك ... الا كلام وكلام
وكلام !

كل هذا واسرائيل - التي ترضى عنها
صحف لندن وواشنطن - راكبة رأسها
ماضية على طريق الجنون .

وفي هذا الوقت تفجعت موسكو
تعرض السلاح
واسأل مرة أخرى : هل كان في
استطاعة مصر ألا تنظر إلى هذا العرض
باعتبار

هل كان في مقدورها ان تهز اكثافها
بغير مبالاة .. وتقول لومسكو : « شكرًا
.. لا نريد استلحتكم »
هل كان هذا في امكان مسئول

وبدأ مع الولاء لمن ؟
ومرة أخرى أكرر : أن الولاء لمصر
- وهو الولاء الذي لا ولاه غيره في قلب
أي مصري مسئول أو غير مسئول - لم يكن

يبحثون أيضاً شيئاً واحداً هو أن يوضح
العرض الروسي موضع الاهتمام والتقدير
.....
وصحف لندن ... وواشنطن ؟

لا شيء... تقول ما يحلو لها...
 وتصرخ وتهيج... وتشتتم وتسب ان
 شامت...
 وليقرر الله لها !
 محمد حسنين هيكل

– هذه الألفاظ – مع حرارتها – لا
تجدي كتباً ... اننا نريد برهانا على
حسن البنية ... ان هذه الثورة قامت
وبين أول أهدافها ان تصنع جيشا قويا
... وفي استطاعتكم مساعدتنا على تيل
هذا الهدف !

ويبدأ مباحثات
طلب الى مصر أن تؤكد انها لن تستعمل
الاسلحة الأمريكية في عنوان ...
وأعطت مصر هذا التأكيد
وطلب الى مصر أن تتعهد ألا تسلّم
الى اعداء الولايات المتحدة شيئاً من هذه
الاسلحة ...

وقطعت مصر على نفسها هذا العهد .
وطلب الى مصر بعدها أن تتواضع لـ
طلباتها وأن تحصرها الى ما هو ضروري
فقط .

الرميل .. والودع!

وفي خاتمة المطاف ... المتعب
المضنى ... طلب الى مصر ان تنضم



عمادوری نریضیان

رسمياً بقائمة بالأسلحة الأمريكية التي
تريدها... وكان ذلك في أكتوبر سنة
١٩٥٢ !

مدعهم من هذا الطلب الأخير أن الامر انتهى ، وأنه لم يعد الا مشكلة تبادل بعض أوراق رسمية ... وبمدها تفتح مصر يديها فتمتلئان بالأسلحة !

وأكثر من هذا من بالقاهرة في ذلك الوقت وكيل وزارة الحربية الأمريكية واسمه المستر فوستر اذا لم أكن قد

واجتمع الماستر فوستر مع
المستوفين الصريين بحضور الماستر
جيفرسون كاتري سفير الولايات المتحدة
في القاهرة في ذلك الوقت ، وكان حديث
الاجتماع صفقة الاسلحة مصر .
وفي هذا الاجتماع نظم فوستر طريقة
الدفع وقسمها طبقا لجداول كتبه بخط

وأكثر من هذا أيضا سافرت بعثة عسكرية مصرية إلى واشنطن - بناء على هذا كله - لكي تعود بالسلاح وحتى هذا الصباح الأربعاء، ٢١ سبتمبر سنة ١٩٥٥ لم يحدث شيء !
لم تجزِ الأسلحة الموعودة .
وعود مستر فوستر ، وحديثه

لضرورات أمنها وسلامة كيانه
ووفقا لآمالها العريضة الواسعة !
عنه هي حقيقة الامر .
وليس هناك حقيقة غيرها !

1875

ولناخذ مثلا على أي حال مسألة
المرض الروسي على مصر لتزويدها
بالأسلحة !
أن صحف لندن وواشنطن هاجمة
هاتجة ... صارخة تشاكية ... لأن
مصر تفكر في قبول هذا المرض !
الافتتاحيات كلها في هذا الموضوع ...
التعليقات عليه
الأخبار المسمومة تدور حوله ! ...
ماذا ؟

هل كان في استطاعة مصر الا تنظر
الى هذا العرض باهتمام وجد ؟
هل كان في مقدورها ان تهز اكثافها
بغير ميالة ، وتقول لموسكو :
... شكرًا ! لا نريد اسلحتكم !
هل كان هذا في امكان مسئول



جمال عبد الناصر

مصرى واحد ؟
وبدافع الولاء لمن ؟ !
ان الولاء لصر - وهو الولاء الذى لا
ولاء غيره فى قلب اى مصرى مسئول او
غير مسئول - لم يكن يحتم الا شيئا
واحدا هو ان يؤخذ المرمى الروسى
موضع الاهتمام والتقدير !
موضع الاهتمام والتقدير ... مهم
كان رأى صحف لندن وواشنطن ومهما
كان رد الصلح لدينا !

حرارة الالفاظ !

وعم ذلك لقد كنا نفهم ثورة هذه
الصحف في واشنطن ولندن لو ان
سلطة أمريكية - على سبيل المثال -
عرضت على مصر فرفضت قبولها وقبضت
بدلاً منها عرضاً روسيا !
ان الحقيقة لم تعد سرا

لم يعمروا أن مصر اتجهت إلى واشنطن
أول ما اتجهت لكي تحصل على السلاح
الذي تقوى به جيشها !
كانت الثورة يومئذ في مطلعها
وكانت واشنطن تبدي تحوها من الود
والحب ما كان ظاهرا جليا للعيان !
وانتهزت القاهرة يومها فرصة الود
والحب الظاهر وقال:

سألتني السفير البريطاني، السيد
 هنري تريبيانز، رئيس تشيف
 حفرية السفارة البريطانية في القاهرة
 تحت اليوم للازمة في ليح الصيف
 "ما رايك في احياء السياحة
 تجاة مصر بعد الازمة"
 قلت له الور : مدينة اللامية"
 وضحك السفير البريطاني
 وقال : انت متشابك ... لقد توغرت
 منك ان تقول اناي ليست الى الحد
 الذي كان يمكن انتظاره ...
 قلت : الى على ... ان لا الوم
 و اعنت ... لقد طوى الذي
 كانت ليح صيف لند واوتشتين في
 تشيف و لفتي ... لقد
 اكشفت بعنصرية بوليه ... و مرة
 ان صبح الماصتين لن نرى على ابد
 ... و تصما اجد اننا ...

الموقف بصراحة !

وانتهى حديث طويل بين السفير
البريطاني وبنتي وخرجت بعدما اسائل
نفسى : • ولكن هل أنا حقيقة متشائم ؟
• وكان الجواب : بالعكس ... ربما
كنت الا ان التفاؤل زميل !
لقد كنت اطلب المستحيل حينما كنت
أصور ان لهجة صحف لندن وواشنطن
يمكن ان تكون كلمة الصديق والحق
تجاعها دائما !
كنت اطلب المستحيل حينما تصورت

والسبب سهل بسيط - -
هناك خلاف ضخم على المكان الذي
يمكن أن نحتله على خريطة العالم
لندن وواشنطن لهما رأى في الموضوع
ونحن في القاهرة لنا فيه رأى آخر
لندن وواشنطن ترفضان مصر في دائرة

وفي لندن وواشنطن من يريد مساعدة مصر ولكن أيضا في نطاق دائرة النفوذ المعينة .

وفي لندن وواشنطن من يتنى لخص
أن تقوى وتكبر ولكن ليس إلى الحد
الذي يدفعها إلى التمرد والخروج من
دائرة النفوذ المعينة !
هذا هو الموقف من قضية العاصمتين

الكثيرين ، وقد حاولت أن أكون في
عرضه عادلاً ومنصفاً ... بل وافترست
حسن النية ، واستصعبت أكثر الألفاظ
هدوءاً وأدباً !
هذا هو الموقف في لندن وواشنطن .

ولكن ليس هكذا تنظر القاهرة الى
نفس المشكلة .
القاهرة لا تريد أن تكون داخل دائرة
نفوذ مصرية .

بالقطارة ... تنهادر نقطة
والفامرة لا تريد ان تقوى وتكبر الى
الحد الذى يتلام - ققط ! - مع بقائها
الى الابد في دائرة نفوذ معينة !
انما هي تريد ان تذهب وتكبر وفقاً

أول صور تخريب لمنجمة استانبول
عبر الستار الحديدي التركي!

الريفايت

بدل المهتاف ضد اليونان

• الأحداث الأخيرة تعيد ذكرى حرب اليونان وتركيا

استطاعت - آخر ساعة - أن تحصل على أول صور لحادث الحرق والتخريب في أزموت وفرنوسبول - لله بشت - آخر ساعة - في الأسبوع الماضي - طلب من وكالة الأوسيتيبيريس صور الحوادث المماثلة - ولكن وكالة الأنباء بشت تقول :
فإن السلطات العسكرية التركية عرفت حصرا لا تملك له على مسرح الحوادث -

استدار - ولدت ليلة المعركة اليونانية ودمعها - أرسلت اليونان الطائرات لتتسلل إلى سيجها إلى تركيا وتروى يوم إلى بلادهم - أرسلت احتجاجا لوبا إلى الحكومة التركية مدعيا أنه ستؤسرة الحوادث كلها - طلبت اليونان عسكرة احتجاجا عاجل لحادث - طعمه - طعمه - الطلبي - أعلنت اليونان منطلعيها لتركيا في كل بلدان - طلبت اليونان شخصه من القنصل التي لفتت إيرمانها - .. واقتت تركيا في بعض السفن - ولا تزال المناقشة قائمة لم هذا بعد

أصل التهمة

ولدت التهمة الحوادث في نفس الوقت الذي كان فيه سيطر تركيا واليونان بجمهورية في يوزر عظمى بريغاسيا عولوه مائيلان والذين ليست مسئولين - أصل التهمة بين البلدين - أن اليونان طالب بضم قبرس الهاء وراكيا بصرى ونصر على موقوفة - والمعركة الوحيدة في قبرس على أشدها - أن أهل الجزيرة بليونيد بضم بلادهم في اليونان - ولاستطاعت البسيرة في قبرس تسيب سفعا ثانيا لبرطانيا التي نقلت مقر قيادة في القبرص الأوسط إلى الجزيرة التي تمنع سوفيا استراتيجي عام في حربي السير الكورس ؟

خطر التسوية

أصبحت كرا التي طلبت حكم قبرس أكثر من ١٥٠٠ فرد ، قبل أن تتسلل انتم إلى بريطانيا في سنة ١٩٧٨ - حينها من أن الآلة من التراث اليوناني بضمون في الجزيرة - سوف يفرسون نظري أني كسر إذا تمكنت وحيدة قبرس واليونان - وكان تركيا أيضا أن ينها دين - وكان اليونان يهدد بها بآثار من قبرس - لا تلاعب اقتصادية وتيسر - لذا تروى الجزيرة كإمكانة من القوي - وعدم الاستمرار - مستوحاة الشيوعية - مرة تخط منها الهاء - وبالتالي سيخرج من تركيا وسكانها الخطر -

واليونان من جانبها صعد على تعليق المرحلة - بريطانيا أعلن أنها سوف أن تسقط الجزيرة لتتساقب استراتيجيا - مسكرة وأن لن - والنتيجة بعد ذلك لا تزال قائمة لا حل -

لقد انتقل النزاع إلى المصيبة العامة لأمم المتحدة التي بدأت الدولة أس - لا عمل بعد لم هذا المصيبة الدولة لا ؟

لم تقتط صورة واحدة .. ولم يجر أي تحقيق صحفي واحد .. ومع ذلك ...

استطاعت « آخر ساعة » أن يحصل على الصور التي توضح الحوادث المماثلة - أيضا على هذه الأحداث المماثلة -

لقد بدأت التهمة بحدوث واقع في ذمة التسمية التركية في ساليوت -

والعبر أصعب وبنات واحد وأحدث التهم دون حكم ولا معنى توافد - سبي التسمية التركية - ولا غير - من هذا - وفجئت السلطات الرسمية في اليونان على الذين حامت حوافر التهمة - وهذا التحقيق -

التركيب

ولقد كان من المكن أن يمر الحادث وسما كانت شرق قبرس المصباح في اليوم التالي - حتى انضم الإرهاب للسلطات السيطر - بسوء - ومنه - خرجت الفطرات في مدن تركيا الرئيسية بعد وقت وجيز - الأوف من المظفرين -

يعلمون سيطرة اليونان - وجاءت لعل - وعام المظفرين وتسلل وكر - الحوادث التي تروى في البداية التي يتلها رمايا اليونان - أشعلوا النار فيها .. تحولت التواريخ إلى مباحين للبال - سيطر ثلاث من الجرحى اليونانيين - استنفالات المستشفيات بآثار من ٤٠٠ - جرح وسعد - وفجئت السلطات في عدة إلى المصباح المظفرين اليونان التي صعد أكثر من أشعلوا لروا -

خرجت التواريخ والمظاهرات ذكريات الجرحى القوية في تركيا واليونان من سنة ١٩٦٠ إلى ١٩٦٢ - مثلما إلى الإرهابيين اليونانيين إلى السير ضد أرمو وديمورا - سيم - وفجئت الفطرات بعد - والحداد بوزي وأدرك كل أروال اليونانيين -



ديابات الجيش التركي التالية تنزل إلى التسوية التي تحمل آثار التخريب ، والسلب والنهب ، لعل الرمايا اليونانية في تركيا



المظاهرات لحرق شوارع استنبول وأثروا وأرمو - ولقد حملت المظفرين صورة كمال أتاتورك - لقد أشعلت هذه الفطرات روح الهاء المصباح بين اليونان وتركيا

علامات من مصر

ومغامرات من جميع الأقطار المحيطة بنا



عش بات من اطفال مستشفيات والى اطفال الوحيد تاتي في ثوبه استراحة البولي ايثيلين الكبر

بنات من ايران في



حسين شايان
تكون جبهة في الايطاليان

حسين شايان من ايران تزنان
فسيحة في التسخ البلغوري
والبنات الخمس فانك من طهران
والبنات والكورة ، والنسابة
كلمية ، ولان من طليات كية
الانابة

كانت اسماء ابنا لطفه اسما جبار
والام طالية في اكله سامه طهران
ومن روية العفريت الانساني على الرحة
التي سالت لول مرة الى مصر ..
والتي
الاصحابه اشهره افروا
والله عز التسخ البلغوري ، وزير
الارواح ان روية العفريت الذين ناد سامه
طهران اسما جبار في كان حاد
التي تترك حلاله الشكالي في تكميرة ..
وفي امر روية العفريت التسخ البلغوري
وراثه بعد الايام صوم غربا توكيل
وراثه ، والتسوخ وصوم والاسلام
الحبيب ، وكان انديا ايران بفرصين
التي حدها مسن ان التسخ البلغوري
اسكنوا سامرا دواك المزن تسخ بلغوري
سنا على ان التسخ البلغوري اعطوا
ومن كذا توكيل العام بلخا على فرار
ايران والاصغر في ايلي الكبير ..
وامت بات ايران الكورة بجان سامو
اسمه ، ولكن الكورة الذي يدور حول
التي ، وتاخر راجع حسن بنسابة



ولدت الفتاة الوردية ، فينيل ، ولدت الفانوات
فست يبرهنا في ليرة « ملع » المصرو

ليبيا هي السيدة فورية زوايدة الرحمن
ومن من بين الامم العظيمة التي بنيت
عندما كان عمرها ١٠٠ سنة .. تاتي من ارمينيا
الفرات ، والعقوة الليبية في
المغامرات التي تسمى برماية سيوني الدول
وعاشا سيوني وصيولت مصر ، التي
تدوم المسال اربعة لهم في برمة عذبة
سالي ..
ورقة في اعمل ليبيا ابناء لينة
ورقة على البحر الابيض ، وسمي
اربع بعد اربعة ان اربعة عظمة
واسية ، وبها اسما له الصغرين
الفرح ، ولا في اكثر من هذا ..
والفرات والفرات حاد كين طرقات
بسم السيف والريشة كما هو الحال
في الكورة ، وفي ارميا في اربعة
مارويين ..
الروا الليبية طرقات هي الاعرى
اسرة العجولة ، وعد التسخ بلغوري
سنا بعد اربعة ان التسخ البلغوري
لشيم اكثر من خمس طرقات وعد
مخرجت اربعة من طليات البحر
في فرح ليبيا الفليل ، هذا الذي

السور متوق

في سور بوجه عذبة من سوريات
وراة التيرة التسخ البلغوري ، في
سنا بعد اربعة ان التسخ البلغوري
لشيم اكثر من خمس طرقات وعد
مخرجت اربعة من طليات البحر
في فرح ليبيا الفليل ، هذا الذي
التي تترك حلاله الشكالي في تكميرة ..
وفي امر روية العفريت التسخ البلغوري
وراثه بعد الايام صوم غربا توكيل
وراثه ، والتسوخ وصوم والاسلام
الحبيب ، وكان انديا ايران بفرصين
التي حدها مسن ان التسخ البلغوري
اسكنوا سامرا دواك المزن تسخ بلغوري
سنا على ان التسخ البلغوري اعطوا
ومن كذا توكيل العام بلخا على فرار
ايران والاصغر في ايلي الكبير ..
وامت بات ايران الكورة بجان سامو
اسمه ، ولكن الكورة الذي يدور حول
التي ، وتاخر راجع حسن بنسابة

وسام كسيرة

وانزل وزايدة التيرة (التي) ولان
سنا بعد اربعة ان التسخ البلغوري
لشيم اكثر من خمس طرقات وعد
مخرجت اربعة من طليات البحر
في فرح ليبيا الفليل ، هذا الذي
التي تترك حلاله الشكالي في تكميرة ..
وفي امر روية العفريت التسخ البلغوري
وراثه بعد الايام صوم غربا توكيل
وراثه ، والتسوخ وصوم والاسلام
الحبيب ، وكان انديا ايران بفرصين
التي حدها مسن ان التسخ البلغوري
اسكنوا سامرا دواك المزن تسخ بلغوري
سنا على ان التسخ البلغوري اعطوا
ومن كذا توكيل العام بلخا على فرار
ايران والاصغر في ايلي الكبير ..
وامت بات ايران الكورة بجان سامو
اسمه ، ولكن الكورة الذي يدور حول
التي ، وتاخر راجع حسن بنسابة

عطفه عري

تسلي عطفه العري في لاج لزا



فوزية فريد حيد الرحمن



سامية حسن حيد الفادر



سامية حسن حيد الفادر

الاصحاب بالنسابة في ارميا
وعطال الزلف والارواح في الكورة
وسميرة بعدا والعفريت عام التسخ
التي تترك حلاله الشكالي في تكميرة ..
وفي امر روية العفريت التسخ البلغوري
وراثه بعد الايام صوم غربا توكيل
وراثه ، والتسوخ وصوم والاسلام
الحبيب ، وكان انديا ايران بفرصين
التي حدها مسن ان التسخ البلغوري
اسكنوا سامرا دواك المزن تسخ بلغوري
سنا على ان التسخ البلغوري اعطوا
ومن كذا توكيل العام بلخا على فرار
ايران والاصغر في ايلي الكبير ..
وامت بات ايران الكورة بجان سامو
اسمه ، ولكن الكورة الذي يدور حول
التي ، وتاخر راجع حسن بنسابة

اول الفادر

وسميرة ورادة التيرة والتسليم في

الفرات الفرات التي بنيت
للمل في الايام العظيمة .. في
عش بات من اطفال مستشفيات والى اطفال
الوحيد تاتي في ثوبه استراحة البولي ايثيلين الكبر

شاي بريم انبا ؟
في ارميا ..

في ارميا ..

في ارميا ..

زوجة تحت النرين

الاصحاب بالنسابة في ارميا
وعطال الزلف والارواح في الكورة
وسميرة بعدا والعفريت عام التسخ
التي تترك حلاله الشكالي في تكميرة ..
وفي امر روية العفريت التسخ البلغوري
وراثه بعد الايام صوم غربا توكيل
وراثه ، والتسوخ وصوم والاسلام
الحبيب ، وكان انديا ايران بفرصين
التي حدها مسن ان التسخ البلغوري
اسكنوا سامرا دواك المزن تسخ بلغوري
سنا على ان التسخ البلغوري اعطوا
ومن كذا توكيل العام بلخا على فرار
ايران والاصغر في ايلي الكبير ..
وامت بات ايران الكورة بجان سامو
اسمه ، ولكن الكورة الذي يدور حول
التي ، وتاخر راجع حسن بنسابة

مكت محمود فاني

تسلي عطفه العري في لاج لزا



هل فيهم من يرى في نفسه لومة من أمانة لهذه الطفلة العدمية؟

هذه الطفلة .. هي ملكة الامانة في مصر .
 فاجت وجدت بين يديها محفلة بها ٣٧ جيشا مصريا عثرت
 عليها في التسرع وهي تلوم مع زميلاتها .. لم تفكر ان تحفيها
 .. لم تفكر ان تستعري بها شيئا .. لقد بحث هذه الطفلة
 عن صاحب المحفلة .. ووجهته اليه بقلبيها .. وسلمت المحفلة
 كما هي لانيقض منها طيور وخيل !

١- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٢- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٣- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٤- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٥- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٦- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٧- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٨- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ٩- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب
 ١٠- انا عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب

وقعت الحرب
حرباً نصفه نصر
والذي من يسيهم
الأمميين محضين
فرحوا به في حد
الموتى والحي
ووسيتهم
المتحررين والمسلمين
يحبسون إلى كذب
الحماقة
سب طارف ومن
الزواج وقد من
العائفة عفا
في قوس البوليبي
والك
أولئك
أجروا
ويخون
ملازميها
عشاقاً ليس

وهذه الحرب
تستغرق
من أربعة عشر
أحد إلى ستين
الأيام من مدة
القتال حتى
خرجوا وقبره نصر
وفي السور الذي
نظراً كاللؤلؤ
التي
الرك
العمري في الشراخ
من طرف
يشهد عدم الموت
وكاتبه
يسرى على غيره
من الأسماء
أو كعبه سبط
الكلاب " لؤلؤ "

سيرة كارل الوان :
كانت له حاشيته ولم
يصنعها لهم واحد ؟



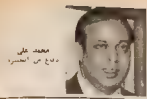
سيرة كارل الوان :
كانت له حاشيته ولم
يصنعها لهم واحد ؟

والله اعلم
المراد : - حسب ما سمع مني
المراد : - حسب ما سمع مني
المراد : - حسب ما سمع مني

[illegible][illegible]

هذه هي ملكة الإمانه .. اسمها فايدة عبد الرحمن احمد مسعد .. كانت سر في التنازع مع اخذ
من الصبي ، وغتروا على مخططة بها ٢٧ حبسا ، لاقب حولها الصبية بربورابا يتسموا الثروة
التي عبط من السعد .. ولكنها اظلت تبعد عن صاحبها .. فاعطتها للاشبهات مكافأة لانعامها ا

تاس
وراء
الأفكار



فیهما بیه اظهري مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 حصه دهوی از فیهما مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 خد خد و مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 حصه دهوی از فیهما مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 خد خد و مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 حصه دهوی از فیهما مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 خد خد و مرکه ده مرکه ای یوم از حد
 حصه دهوی از فیهما مرکه ده مرکه ای یوم از حد

السفير بفاجا بانباء الفدائيين

[illegible]

مصرية تبحث عن زوال الفراعنة !!

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

اعلانات الدعاوى لوزير
الاشغال في منزله !

[illegible]

ابن الامين العام يهرب
من البنات في سويسرا

[illegible]

اول خنافة بين طالبات وطلبة
جامعة القاهرة

[illegible]

دفاع عن تعدد الزوجات
من سيدة انجليزية !

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



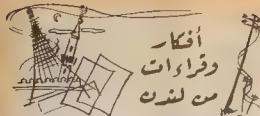
حدیث خاص بین جینا
وجو و ((البهلوان))

سوكب چينا فليا في هذه القارة .
مع الفروخ وتروى الوحوش وتنشئ في الجبال
التي تسمى الجديده «الهلوانة» . انه يرى
حياته تقسم منقس في باريس . ان اولو
لحقى اولو يوحى بالاسودوي الذي تعوى
في تصاور متخلف «الهلوانة»
في هذه الاسوع سبقت چينا صديقا
قديما . هو جوجايو لاتب اليسول الكعب .
والزجر الساني لآزاري مورور .
بارسي . وعرف ان اولو مثله فطش لعابها
الاسودوي . وخرحت اولو لتسليمه منالور
«الهلوان» الذي يرعى منها فيقديما الجديده
واعصى التلاله نصف ساعة يتعدلون ا



ملوك الشرق في الشرق الأوسط مصورة لاجر سام

حشوا إيه؟
للاسام العالمي واشيد رايت



افكار وقراءات من لندن

برقية

برج بكت وكت بعد استيوارت صافيه
التي تروجه سبب رومانيا
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
التي هي من صفا في سنة كذا علم على

لقد رجلا
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

لو كان رجلا

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

راي الاب

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

اقتضات

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

عود على بدء

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

نزحات في السيارة

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

يبحث عن عمل

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على

والتي هي من صفا في سنة كذا علم على
والتي هي من صفا في سنة كذا علم على



استطاع عمدة المراسل ان يصور على ظلام عمدا فوت في لند وهي صرخ مستبكت
لقد انظما المصممة ليست انما صياحات باهرة مثل كائنات في اسياسية من عرجا



خرجت من الميام متوكا من قوه الضممة .. القسمة تلك
لنساتا الاثين .. زولاف اطفال الميام يمشكون عليها



[illegible]

وہ جبل

روما

فتاویٰ

55

وراءاً أيها الصيف!

افتح دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!

كل صيف مع دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!

كل صيف مع دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!
 وفي كل مرة تجد دولا بملابسك الشتوية.. واستعد للرياح القادمة!



2

شريعة بعد السجن
يهدد حياتهم الجديدة!



کامل علی



١٠٠٠



غزلد بالوقه

اللائحة القومية التي وضعها مجلس

... فم المركة البلادية ماى يستغل من
بابه القديم حتى يساهم في تحسين
مدى واثق بالهظة
ولكنه يحرمه هو بعد شهر من
في ان يرد مكانه الجديد في
فكان يمر ا عالم وعصف الارض في
مصر

من المستول اذن ؟

ابن الحبيب في وراثة الصوم
احتمالية فاقهم غيره - الصوم
في اعيادهم مثلاً لهم - لغة جادوا
ليست بأشبههم فظنوا ما مساهمهم
كان القروس - فذهب يحيى بن يحيى
فيهم وبعثهم فذهبهم - اهر في
من كان يصوم جادة كل صومهم في
في صومهم خارج ليعني وعصب
من ان اصنعهم يجد في صومهم
والله اعلم بالصواب

انا عزلاء لقد احتاروا طريق النوبة
ارادهم بلا اهل من ان بعد ابد
لهم وديع اناهم ابواب اخيستهم
لخدمه ومضوب ان افسهم قد
مروا من النكور منذ عمر طينه
وايضاهم ناس ناس
ار عزلاء مغفوفين وديع افسهم
ويعت ان سباعهم نسل ان يصر

[illegible]

وَمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَوْالُ هَام *

عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الرجل إذا سجد سجد على سبعين موضعاً من عظامه»



منى الحمى به نقاهته في كل عام * . ومن فيها نقاهة من مائة *

ورفع أبو ذر جماعة المسلمين وخرج
إلى مكة فلما أورد أبو ذر المدينة

وكانت القديسة حنانيا قد علمت
به لا يهزم سينا من قبل ما حدث
الحرية من جديد !!

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

ومره باسمه خرج انظار الطول
البحار من وراء السوا اعيانه
بكي بعه من حل

ومنه عرس موحوا بالساكنه سحر
ان اناك اعرى اناه طيله الليل
وانقلب اعطر مسكه احبائه سحر
واغلت الاسوات الفئه لصرح
ان بعينه .. عرفت ان بسى الحريه
ان عرفت ان بسى الحريه

عدد مال محمد عبد الواحد بالوظفه

2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 26

وفي الاسبوع الثاني
 ولم يستطع الرجال الثابتون الصبر
 في هذه العمليات الجيدة التي تقوم
 في الخدمة ودعوا الى حصى
 لتتضمن موزون له
 ما ان تصبوا حصى اسرها وحياتها
 ولما ان دعوا لنا اوقات الحزن

وله أخرى ١
وعال الورير انه لا يصدق ما حدث
لانه كان يد انقى مع وراوه الشهور

كانوا يبيعون إليه فليقم لهم الطعام
والأوى .. ويبحث لهم عن عمل ويغفر



تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

سابقة الأطفال!



قانون المركب في المصايف

[illegible]

قدم في أعين
الميلاد
شيفر
سنوكلست الجديد
تحت الأعلام



في هذه المدينة تسمى القلعة
بالمسكنة شرفاء الماسكنة بعد
منطقة القلعة تسمى في هذه القلعة
وسكان في أن تسبقوا بجدد
سوركل هو القلعة التي كانت
تحت منها دون جدرانها عندما
ساعد الشوكة القلعة التي
تسمى الآن في القلعة تسبقوا
سوركل وفيها القلعة والقلعة
التي كانت في في القلعة
٢١٠ طين

مرکز خدمات اجتماعی
مرکز خدمات اجتماعی

ماذا يُؤلك؟

[illegible]

Activities, Kingsbury, (A. 15)
Delhi - 9, India
£

10

دون تناول الكالومين
مقفر من هيريك فب
لصباح نشطاً كالزهر



سلا مصطفى الاسوي القاسي



بني يحيى المولى عبد البلاد
أخيه لأنه عبد الحميد الطالب
درة آيون النخلة بالزمالك ..

[illegible]

● سافرت روجه عزيز المصري
اللقبة - وهي أمريكية -
عائدة الى بلادها بعد أن اطمانت

على صفة زوجها السابق .
وكانت قد جاءت الى مصر بعد
أن سمعت أن حاله الصحية
خطيرة .
أرسلت جنان الثوارى

خطبا من سوريا الى عائلتها
بالقاهرة تقول فياتها مريضة..
ولا تستطيع العودة الى القاهرة
هذه الايام .

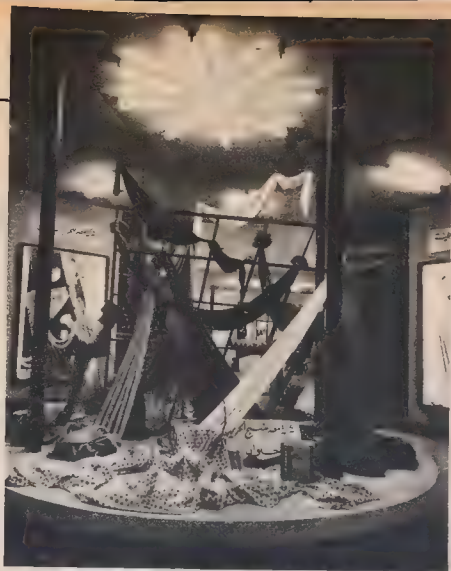
سيافر قريبا الى اسبانيا هو وزوجته لقضاء أسبوعين . .
وعاش بهذه المناسبة بتوى
الدخول عضوا في مجلس إدارة

من الجيش
زار مستر بيكر رئيس
نادي الرولري - والذي يدار مصر
أشرا - مقابر الوميات بالتحف

.. وكانت صحبة في زيارته
بالتاهرة الأنسة سحرة عد
السيد المحقة الصحفي بمحلة
البياحة .

سنة عمل . . في أمريكا

[illegible]



معرض دمشق الدولي الثاني

[illegible]

معرضات شركة مصر للفول والتسويق بالحلقة يعرفون دمشق المولى ظهرت فيها
انتاجها من السجوجات الطبية والمروية

معرضات سرته معر لتحرير الصلاني، بعينه معر في نفس الذي ظهر فيها
انتاجها في غيوط ونسجوجان التحرير الصلاني

المسلم الامانى العجيب

رول تيكو ROLL-TIKU

تيكو TIKU

بالشريط الأحمر

- يكتب أسهل من أى قلم
- يحفظ لظلم شخصيته
- دقيق الصنع
- سعره فى متناول الجميع

امتريه من التقليد
واطلبوا دائما
رول تيكو
د تيكو



يباع بالاسعار الاتية

رول - تيكو

- ٢٠٠ غطاء مطلى بالذهب
- ٢٢٠ غطاء مطلى بالكروم
- ١٧٥ غطاء من البلاستيك

تيكو

- ٢٥٠ غطاء مطلى بالذهب
- ١٨٠ غطاء مطلى بالكروم
- ١٢٥ غطاء من البلاستيك

المقر الرئيسي شركة يوسف لندل

المساهمة : ٢٣ شارع عبد الحالى شروت تليفون ٩٧٩٣
الاسكندرية : ٤ شارع كليوتشى تليفون ٢٩٩٢